

## Название кейса: Кейс – рассуждение по русской-народной сказке «Гуси - лебеди»

Разработали: Сустова М.Ю., Малинова Ю.А., Козырева Т.Н.

Направлен на:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Анализ возникшей проблемы в сюжете сказки;</li><li>• Анализ возможных решений и выбора лучшего из них;</li><li>• Способность вести диалог (ребенок и ребенок, ребенок и взрослый);</li><li>• Развивать умения детей интонировать реплики героев в проблемной ситуации – просьбе, вопросе и т.д.</li></ul>
Кому адресован:	Дети 5-7 лет
Ситуация:	<p>Однажды родители поехали в город за покупками и наказали девочке присмотреть за её младшим братиком и со двора не уходить.</p> <p>Родители уехали, а девочка стала играть, да так заигралась, что позабыла про братца. Тем временем, прилетели гуси-лебеди, схватили мальчика и понесли его к бабе-яге. Девочка вспомнила про братца, а его нигде нет. Стала она его кричать и увидала, что его понесли гуси-лебеди.</p> <p>Что делать? Пришлось девочке бежать в погоню за гусями-лебедями, вызволять у них своего братца.</p> <p>На пути попала печка, которая попросила съесть пирожок, но девочка не стала есть пирожка и побежала дальше. Встретилась ей яблонька и попросила её съесть яблочко и опять девочка отказалась отведать яблочко и пробежала мимо.</p> <p>Затем ей встретилась речка с кисельно-молочными берегами, попросила молочка испить, но девочка вновь отказалась.</p> <p>По дороге она встретила ежа, тот ей указал дорогу, куда гуси-лебеди понесли её братца.</p> <p>Прибежала девочка, увидела избушку бабы-яги, а в ней и братца своего. Схватила девочка братца и бежать что есть сил. Гуси-лебеди увидели, что девочка братца забрала и погнались в погоню за девочкой.</p> <p>На пути опять речка встретилась, предлагает молочка испить, девочка попила молока, поела киселя речка её с братцем и спрятала. Бежит дальше, а гуси вновь догоняют.</p> <p>На пути яблонька, отведала девочка яблочко и яблонька её спрятала. Снова побежала, а гуси за ней летят, догоняют. На пути печка, пришлось и пирожка отведать. Спрятала печка девочку и братца, гуси мимо пролетели.</p> <p>Так и добежала она девочка до дома, а там уж и родители с города вернулись.</p>
Момент проблемного включения детей:	А если бы ни печка, ни яблонька не стали помогать девочке, что бы ей пришлось делать, чтобы спастись самой и спасти братца?
Комментарий:	По ходу рассказывания сказки дети путем наложения персонажей на иллюстрацию, ведут диалоги с печкой, яблоней и речкой в роли Алёнушки. Если бы Алёнушка просила со злостью, с мольбой или от страха, интонация голоса меняется, например, «Печенька душенька, не видела ли ты моего братца?» Или «Эй печка, не видела здесь моего братца?», а на обратном пути дети обращаясь к печке, яблоньке и речке вспоминают вежливые слова, такие как «пожалуйста», «спасибо», «извини» и т.д. Можно также использовать любые виды театра для обыгрывания этой сказки (фланелеграф, настольный театр, конусный и т.д.)

--	--